

Indice degli Articoli

| Argomento | Pag. | Data | Testata | Autore |
|------------------------------|-------------|-------------|--|---------------|
| | | | Titolo | |
| AMBIENTE&ECOLOGIA | | | | |
| 1 | 2 | 07/08/2007 | CORRIERE ROMAGNA CORIANO PROTESTA | |
| 2 | 3 | 07/08/2007 | LA VOCE DI ROMAGNA POLITICHE "INCENERITE" | MARCO PACI |
| 3 | 4 | 07/08/2007 | LA VOCE DI ROMAGNA PUZZA E FUMI, IN 30 SCRIVONO AL SINDACO | |

Formazione. A settembre stage nelle aziende

Marketing internazionale

Giovani laureati cercansi

FORLÌ. Giovani laureati cercansi. Saranno inseriti in periodi di stage in alcune imprese della provincia - come ricorda la Camera di commercio - «per sviluppare strategie d'internazionalizzazione sotto la supervisione di un consulente "senior" esterno all'azienda».

A promuovere l'iniziativa, insieme all'ente camerale - nell'ambito del progetto "Temporary management" - la Fondazione Cassa dei Risparmi e il polo forlivese dell'Università di Bologna. L'intento è ovviamente quello di favorire l'incontro tra i giovani laureati e il mondo produttivo locale.

«Lavoreranno insieme per un anno - ricorda ancora la Camera di commercio - esperti di marketing internazionale, con l'incarico di definire e confermare le strategie di internazionalizzazione delle imprese partecipanti, e giovani dotati delle necessarie competenze informatiche e linguistiche a cui sarà affidato il compito

di gestire gli interventi di marketing internazionale, appunto, concordati dall'azienda e dal consulente esterno».

Potranno partecipare al progetto formativo giovani in possesso della laurea specialistica in Economia e commercio o in Scienze politiche con un corso di studi economico. Per presentare le relative domande è richiesta una buona conoscenza del sistema operativo Microsoft Windows, dei principali software applicativi, e della lingua inglese; la competenza in una seconda o terza lingua straniera rappresenta requisito di preferenza. Il progetto prevede un rimborso spese mensile di 600 euro. I colloqui si svolgeranno a settembre, per partire con gli stage in autunno. Gli interessati possono inviare il curriculum a: ecostage@poloforli.unibo.it, entro il 15 settembre. Il progetto è visionabile sul sito: www.fo.camcom.it/internazionalizzazione.

CORIANO PROTESTA

● **FORLÌ.** Rumore notturno, esalazioni e fumi a qualsiasi ora. Il cantiere della Tangenziale-est scatena la protesta degli abitanti di Coriano. Trenta cittadini residenti in via Solombrini, via Balzella e strade limitrofe, hanno scritto al sindaco, ad Arpa, Ausl, Circostrizione 4 e Procura, per lamentare le «esalazioni maleodoranti e i fumi che provengono dal cantiere di produzione di conglomerati bituminosi e che provocano bruciori agli occhi, difficoltà respiratorie e mal di testa». La produzione avviene a ciclo continuo e le polveri si spandono in un'ampia area. I residenti sono al limite. «Non bastavano gli inceneritori a causare problemi alla nostra salute? Quando e di quali tumori dobbiamo morire? E' stata controllata la

tossicità delle sostanze utilizzate al cantiere?».

Politiche "incenerite"

Caro Roberto, nulla di personale.

La questione è prettamente, e unicamente, politica.

Prendiamo atto del fatto che tu non hai spiegato perché, a tuo avviso, l'azione del WWF sarebbe "strumentale" e ci spiace che tu ti ritenga calunniato. Ci sembra di ri-sentire certe affermazioni dell'inverno scorso, secondo le quali il WWF odierrebbe "la montagna e i montanari" solo perché si oppone agli investimenti per lo sci in Campagna; dello stesso tenore la frase recente del Presidente Bulbi, che dagli schermi di VideoRegione risponde alle nostre contestazioni sostenendo che il WWF è Associazione con grandi meriti a livello globale, ma è lo-

calmente mal rappresentata.

Rispondo pertanto attenendomi strettamente al merito delle tue dichiarazioni relative alla questione rifiuti: - dove sta la consequenzialità nell'azione politica quando si vota NO nella delibera di VIA sull'inceneritore e poi non si lotta per emendare un piano

rifiuti di cui l'inceneritore costituisce il perno?

Tu sai bene che, in politica, nulla è ineluttabile, ed il fatto che l'inceneritore fosse già autorizzabile con il piano precedente non significa che, dal vostro

insediamento risalente al 2004, non ci fossero tempi e margini di manovra per riorientare questa scelta;

- il fatto che il nuovo piano preveda alcune migliorie nella gestione dell'esistente e che durante il tuo mandato sia stato introdotto il

"porta a porta" a Forlimpopoli (per quest'ultimo fatto non abbiamo difficoltà a riconoscerti dei meriti) non compensa la decisione politica strategica, che, lo ribadiamo, a distanza di più di 30 anni dalla costruzione del primo inceneritore di Forlì non sa prevedere nulla di meglio che costruirne un altro con la medesima tecnologia e con una capacità di smaltimento raddoppiata.

Come si fa a dire che il WWF rifiuta il confronto quando sono le istituzioni per prime che si chiudono a riccio evitando di rispondere, nero su bianco, alle osservazioni sui contenuti? Abbiamo denunciato la totale mancanza, in sede di pianificazione, di proposte di scenari alternativi all'incenerimento.

E abbiamo dimostrato, dati

alla mano, che adottando il "modello Priula" si poteva non solo evitare il raddoppio dell'inceneritore, ma addirittura ipotizzarne uno più piccolo.

In realtà non possiamo che registrare come la volontà politica delle istituzioni locali converga sistematicamente con la logica di profitto di Hera, che vuole vendere l'inceneritore come strumento di smaltimento sostitutivo delle discariche, salvo dimenticare che il nuovo PPGR prevede l'ampliamento ulteriore delle discariche esistenti.

Caro Roberto, tu sostieni che le battaglie meritano di essere fatte solo se si ha la possibilità di vincerle.

Noi riteniamo che sia opportuno farle anche se è molto probabile perderle.

Marco Paci
responsabile Sezione
WWF Forlì

FESTIVAL JCE

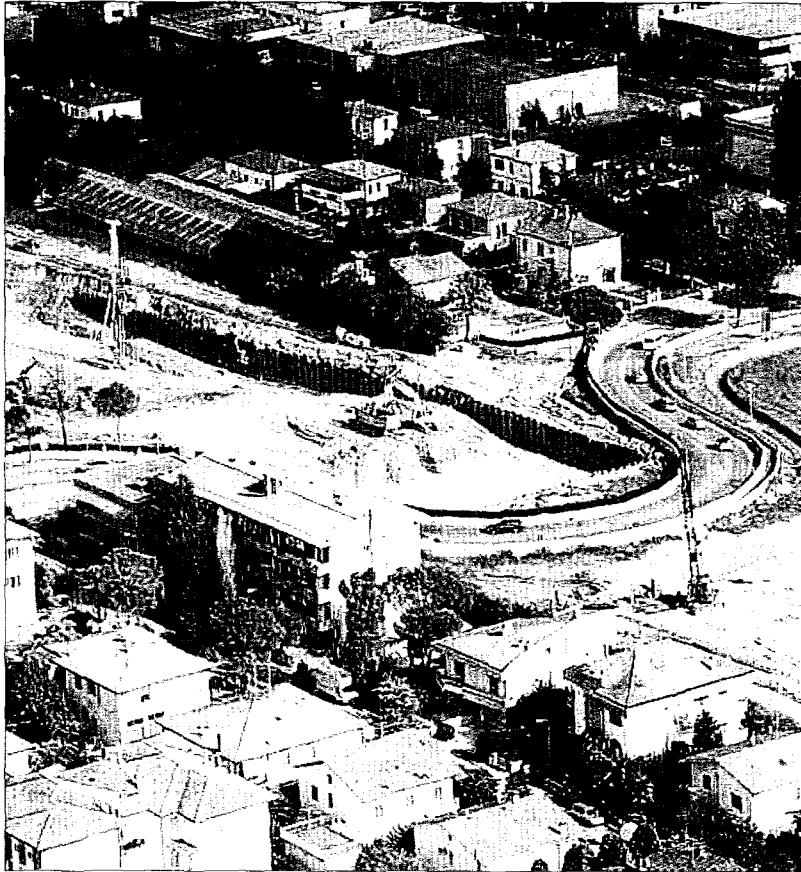
Note jazz con Marco Papeschi stasera all'ex seminario di Bertinoro

BERTINORO- Per il Festival JCE, diretto dal Maestro Marco Papeschi, serata jazz o a partire dalle ore 21,30 nel Cortile dell'Ex Seminario di Bertinoro. Sul palco stasera la «Blue Midnight Orchestra» spazierà dai coinvolgenti ritmi dello swing al jazz più intimo e vibrante degli anni '30 e '40 del secolo scorso. I più grandi nella storia del Blues come Duke Ellington, Glenn Miller, Gershwin e Count Basie rivivranno nei sound della jazz band più affermata nell'area Emiliano-Romagnola. La voce Lara Luppi interpreterà i brani dando alla serata quella cifra imperdibile per una formazione di soli professionisti ad alto livello. Il costo dell'entrata varia dai 6 agli 8 euro. A Ferragosto, il cartellone dello stesso Festival JCE prevede il concerto «Da Napoli a Buenos Aires» all'Arena Hesperia di Meldola con artisti del calibro di Barbara Ulricca Theler, Stefano Nanni, Massimiliano Rossi, ecc. Al termine del concerto sarà offerta al pubblico una «Cocomerata di Ferragosto». Per ulteriori informazioni: 0543-446553- www.bertinoromusica.it

TANGENZIALE: PARTE LA PETIZIONE
 A Coriano ancora proteste per i cantieri
 Puzza e fumi: cittadini col mal di testa
 e gli occhi lacrimanti per il bitume

Tangenziale Ancora proteste per i cantieri. A Coriano mal di testa e occhi lacrimanti per il bitume

Puzza e fumi, in 30 scrivono al sindaco



Fermento Una foto d'archivio dei lavori per la tangenziale. Con le finestre aperte i disagi per i cantieri aumentano

FORLÌ - Ancora un focolaio di proteste per i lavori della tangenziale. Dopo i disagi per i rumori nel tratto di cantiere che dovrà passare sotto la pista dell'aeroporto, questa volta le lamentele si sollevano dalla zona di Coriano dove il caldo e il vento di questi giorni ha diffuso nelle case i fumi e i cattivi odori del cantiere che produce conglomerati bituminosi. Ieri, dopo un fine settimana insopportabile passato con il naso tappato e le finestre chiuse, una trentina di residenti della zona di via Balzella, via Solombrini e laterali hanno deciso di scrivere una lettera al sindaco Masini, all'Ausl, all'Arpa e anche alla Procura per denunciare disagi che creano anche ansia e preoccupazione per la loro salute. "Da giorni - dice una residente firmataria dell'appel-

lo - avvertiamo esalazioni maleodoranti e anche fumo che provoca bruciori agli occhi, difficoltà respiratorie e male alla testa". Così spaventati e anche un po' arrabbiati alcuni residenti si sono messi a girare per le vie del quartiere per capire quale fosse la fonte di tutto quel disturbo. "Ci siamo resi conto - continuano - che i fumi e le esalazioni venivano dal cantiere nel quale si stanno facendo i lavori per la nuova tangenziale. E ci siamo resi conto anche che i lavori vengono svolti a ciclo continuo, 24 ore su 24 con rumori, fumi e polvere che si propagano ovunque nella zona". Un disagio avvertito soprattutto ora che che il caldo fa tenere più spesso le porte aperte. E i residenti però si dicono preoccupati per gli effetti di questi fumi: "Siamo consapevo-

li dell'utilità di questa grande opera stradale - dicono - ma vorremo fare le seguenti domande al Comune: queste esalazioni maleodoranti sono innoche per la nostra salute? Non era opportuno svolgere i lavori nella stagione invernale, visto che il caldo di questo periodo ci costringe a tenere aperte le finestre per non soffocare, durante tutta la giornata? Sono stati svolti i controlli sulla salubrità e tossicità di sostanze utilizzate nel cantiere del bitume?" E ancora: "E' possibile che i lavori si facciano a ciclo continuo senza essere soggetti a rispettare certe fasce orarie?". A contribuire al clima pesante poi ci si mette anche il fatto che Coriano è notoriamente il quartiere degli inceneritori, da qui il riferimento ironico: "Non bastavano gli inceneritori a causare pro-

blemi per la nostra salute? Sarebbe opportuno sapere quando e di quali tumori dobbiamo morire”.

Un'opera da oltre 200 milioni di euro Primo lotto quasi completato

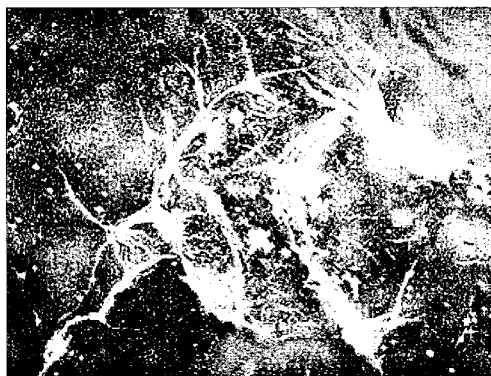
FORLI' - Un'opera imponente quella che si sta realizzando a Forlì dopo ben trent'anni di progetti e attese. Primo e secondo lotto della tangenziale est sono in pieno svolgimento e il primo lotto (che collega la via Mattei a via Spazzoli per un totale di 1,9 chilometri e una spesa di 32 milioni di euro) dovrebbe già essere percorribile il prossimo settembre. Vanno avanti anche i lavori per il secondo lotto che collega viale Spazzoli a San Martino in Strada e che passerà sotto l'aeroporto con una galleria unica in Italia nel suo genere. Il secondo lotto sarà lungo 3 chilometri e 120 metri, disporrà di 4 corsie e costerà 76 milioni di euro di cui 49 solo per la

**Per il terzo
e quarto
stralcio
mancano
i finanziamenti**

galleria sotto lo scalo. Si tratta solo della prima parte dei lavori sull'intero sistema viario forlivese che sarà lungo circa 27 chilometri. Il terzo e quarto lotto dei lavori sono stati inseriti nel piano triennale delle opere dell'Anas ma non hanno ancora i finanziamenti necessari. In tutto l'investimento sarà di 218 milioni di euro interamente finanziato dall'Anas con una quota di 15,5 milioni di euro a carico del Comune. Il primo lotto della tangenziale è affidato alla ditta di Bolzano Oberosler mentre il secondo è stato affidato alla Ati Cmb - coop braccianti riminese, al consorzio ravennate So.co.geb e Ciro Menotti di Carpi.

Cosmo, fantasia e sogno

FORLI' - Oriana Spazzoli Farneti inaugura la mostra delle sue opere domani alle 21 alla Sala XC Pacifici in Piazza Saffi. La giovane pittrice forlivese espone per la prima volta in una personale, ma si dedica alla pittura da dieci anni seguendo una passione che l'ha condotta a trovare nell'arte uno strumento di libera espressione della propria creatività. Ha già partecipato a concorsi ricevendo riconoscimenti e da domani fino al 21 di agosto la giovane artista si confronterà con il pubblico. Le ope-



re allestite sono venti e tutte di medie e grandi dimensioni. Infatti, Oriana predilige uno stile informale che da ampio spazio ai colori e alla materia cromatica che lei lavora ed elabora con particolari effetti giungendo ad immagini che si ispirano al cosmo, alla fantasia e al sogno. «La mia pittura è costituita prevalentemente di colori e nella scelta giocano un ruolo fondamentale le mie emozioni. Infatti, la pittura per me rappresenta la libertà». L'artista si concentra sul tema dell'infinito perché le

Un'opera Oriana Spazzoli Farneti alla Sala XC Pacifici in Piazza Saffi

consente di evadere dalla realtà quotidiana per compiere un viaggio con la mente. Oriana è autodidatta ed ama curare i suoi quadri cercando di porre molta attenzione nella stesura delle pennellate, ora gettate liberamente sulla tela, ora frutto di una profonda meditazione, ma ogni quadro è il risultato di una approfondita riflessione. L'inaugurazione sarà arricchita dal suono del sax di Michele Pazzaglia.

Serena Vernia